

PALMARÈS 2002 «

IMAGES EN RÉGION XI^{ème} FESTIVAL DU FILM DE VENDÔME



» GRAND PRIX COMPÉTITION NATIONALE

ÉTRANGÈRE de Danielle Arbid

(Réalisé avec le soutien de l'APCVL/Conseil régional du Centre, THECIF/Conseil régional Ile-de-France, Conseil général du Val de Marne)

» PRIX SPÉCIAL DU JURY NATIONAL

COMME UN SEUL HOMME de Jean-Louis Gonnet

(Réalisé avec le soutien du Conseil régional d'Auvergne)

» GRAND PRIX COMPÉTITION EUROPÉENNE

NACHTSCHWIMMEN de Markus Engel - Allemagne

(Réalisé avec le soutien de Neiderosterreichische Landesregierung)

» PRIX SPÉCIAL DU JURY EUROPÉEN

HÔTEL RIENNE de Johannes Stjärne Nilsson et Ola Simonsson - Suède

(Réalisé avec le soutien de Film i Skåne)

» PRIX DU JURY JEUNE NATIONAL

J'ATTENDRAI LE SUIVANT de Philippe Orreindy

(Réalisé avec le soutien du Conseil régional de Rhône-Alpes)

» PRIX DU JURY JEUNE EUROPÉEN

NOSFERATU TANGO de Zoltan Horvath (Suisse)

(Réalisé avec le soutien du Canton de Genève)

» PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

MAINTENANT d'Inès Rabadan (Belgique)

(Réalisé avec le soutien de la Communauté Française de Belgique)

» PRIX DU PUBLIC

LE PETIT THÉÂTRE MÉCANIQUE réalisé par un atelier collectif (Belgique)

William Henne, Lamya Amrani, Simon Elst, Laurence Leplae

(Réalisé avec le soutien de la Communauté Française de Belgique)

» PRIX D'INTERPRÉTATION

Sophie QUINTON pour **LA CHATTE ANDALOUSE** de Gérard Hustache-Mathieu

(Réalisé avec le soutien de Pôle Image Haute-Normandie)

» PRIX DE LA PRESSE (DÉCOUVERTE SNCF)

LOUP ! de Zoé Galeron

(Réalisé avec le soutien de Pôle Image Haute-Normandie)

» PRIX CINÉCOLE EN VENDÔMOIS

PREMIER AMOUR de Bernard Garant - Belgique

(Réalisé avec le soutien de la Communauté Française de Belgique)